



Konzertabend

Samstag, 19. November 2011, 19.30 h
POST FINE ARTS Freiburg

Pawel Mykietyn, Shakespeare-Sonette
Karol Szymanowski, Mazurken

Joanna Wicherek (Piano)

Joanna Wicherek hat im Jahre 2007 das Musikkonservatorium in Zdunska Wola erfolgreich absolviert und schloss ihr Bachelor-Studium an der Frederic-Chopin-Musikuniversität in Warschau im Juni 2010 ab. Sie gewann mehrere Preise und Auszeichnungen in polnischen und internationalen Wettbewerben.

Ausgezeichnet wurde sie u.a. im 6. Wettbewerb für Zeitgenössische Musik für Junge Musiker in Warschau (2005), im 10. Internationalen Wettbewerb für Zeitgenössische Kammermusik in Krakau (2006). Außerdem gewann sie den 8. Wettbewerb für Zeitgenössische Musik für Junge Musiker (Warschau, 2009) und nahm am GAUDEAMUS-Wettbewerb in Amsterdam (2011) teil.

Im März 2007 trat sie mit dem Orchester Polish Camerata auf, mit dem sie das Konzert von Dmitri Schostakowitsch Op. 35 auführte. Als Mitglied des Vereins der Freunde der Alten Musik PROAVITUS hat sie mit dem Ensemble im Jahre 2003 eingespielt. Sie hat Paweł Szymański's Filmmusik aufgezeichnet.

Zusammengearbeitet hat sie mit folgenden bedeutenden Musikerpersönlichkeiten: G.D. Madge, A. Orłowiecki, O. Rusina, S. Eszteni, R. Maurer, L. Stawarz, K. Drogosz, Ch. Bossert.

Sie konzertiert in Polen und international.

Michał Sławecki (Kontratenor)

Michał Sławecki ist 1988 in Płock geboren. Im Pueri Cantore Placenses Chor begann seine musikalische Karriere. Gerade jetzt hat er sein Studium an der Frederik Chopin Musikuniversität in Warschau in der Klasse für Sologesang bei Professor Artur Stefanowicz begonnen. Sławecki gewann mehrere Preise und Auszeichnungen in polnischen und internationalen Wettbewerben; ausgezeichnet wurde er u.a. im Fanciszka-Platówna-Gesangswettbewerb in Wrocław, sowie im Krystyna-Jamroz-Gesangswettbewerb in Kielce.

Als Wettbewerbsgewinner trat er in der Filharmonia Wroclawska, Filharmonia Kielecka, Filharmonia Śląska, Teatr Polski, TW in Warschau, Opera Nova in Bydgoszcz auf. Sławecki gab Konzerte in Litauen, Lettland, Griechenland, Deutschland, Frankreich und Österreich. Sein Repertoire umfasst Werke vom Barock bis zur zeitgenössischen Musik.

Zusammengearbeitet hat er u.a. mit: P. Esswood, J. Oxley, A. Radziejewska, O. Pasiecznik, M. Chanc.

Außerdem hat Sławecki mehrere Radioaufnahmen gemacht und inzwischen auch etliche CDs eingespielt. Er war als Sänger an bedeutenden Operninszenierungen maßgeblich beteiligt.